Een poster met buttons maken

WOLLEKE L **NNS DANSERTJE** ONZE DIVA SPRAAKWATERVAL DE ROEKELOZE **DE OUDSTE ONZE KLEINKINDEREN**

Dit is het eindresultaat.

Open een nieuw document 800 x 800 pixels.

Zet de voorgrondkleur op de kleur die je gaat gebruiken voor je buttons en vul daarmee de achtrgrond.

Sla je werk voor een eerste keer op en noem Button sjabloon.

Selecteer het ovale selectiegereedschap en maak een cirkel terwijl je de Shifttoets indrukt. Grootte speelt geen rol, deze kan achteraf aangepast worden. Open de foto die je boven in de button wilt zetten. Selecteer de foto met Ctrl+A, daarna Ctrl+C zodat de foto in het geheugen staat. Ga dan terug naar het bestand met de cirkel. Kies in het menu Bewerken \rightarrow Speciaal plakken \rightarrow Plakken in (voor versies lager dan CC is het Bewerken \rightarrow Plakken in).



De foto wordt nu in de ronde selectie geplakt. Het formaat en de positie passen we later aan.

Houd de Ctrl-toets ingedrukt en klik in het Lagenpalet op de zwarte laagmaskerminiatuur zodat we terug de ronde selectie hebben.



5,

Maak een nieuwe laag en vul deze met de voorgrondkleur. Maak nu met Ctrl+J een kopie van de laag met de cirkel.

Lagen Kanalen	Paden	
ρ Soort γ	ш 🥢 т	a n 🤅
Normaal	v Dek	king: 100% 🗸
/ergr.: 🛛 🖌 🕂 ‡		Vul: 100% 🗸
👁 🚺 Laag 3		
• 🦲 Laag 2		
• 🜃 💽	Laag 1	
• Achtergr	rond	۵

Dubbelklik op deze laag om Laagstijlen te openen en kies Schuine kant en reliëf en vul in zoals hieronder

Laagstijl			×
Stijlen		Schuine kant en reliëf Structuur	ОК
Opties voor overvloeien		Stül: Schuine kant hinnen 🗸	Annuleren
Schuine kant en reliëf		Techniek: Vloeiend 🗸	
Contour		Diepte: 291 %	Nieuwe stijl
C Structuur		Richting: • Omhoog • Omlaag	Voorvertoning
🔲 Lijn	÷	Formaat: 🛕 14 px	
Schaduw binnen	÷	Zachter maken: 14 px	
Gloed binnen		Schaduw	
🗌 Satijn		Hoek 135 °	
C Kleurbedekking	÷	🔹 🛞 🗹 🕄 🗹 Globale belichting gebrui	iken
Verloopbedekking	÷	Hoogte: 37 °	
Patroonbedekking		Glanscontour: 🗸 🗸 Anti-aliased	
Gloed buiten			
Slagschaduw	÷	Modus markeren: Bleken	
		Dekking: 📐 100 %	
		Schaduwmodus: Vermenigvuldigen	
		Dekking: 40 %	
fx. ≜ .	â	Tot standaardwaarden maken Standaardwaar	rden herstellen

Klik terwijl je de Ctrl-toets indrukt op de laagminiatuur van deze laag zodat de cirkel geselecteerd wordt.

Ga naar het menu Selecteren \rightarrow Bewerken \rightarrow Slinken: Slinken met 12 pixels.



Selecteer het rechthoekig selectiegereedschap, houd de Alt-toets ingedrukt en sleep een rechthoekige selectie over ongeveer drie vierde van de onderkant van de ronde selectie. Laat eerst de muisknop los en daarna de Alt-toets, het rechthoekige gebied is nu verwijderd uit de ronde selectie en blijft alleen het bovenste gedeelte geselecteerd, hier komt de foto.

Klik in het Lagenpalet op de laag met de cirkel zonder Laagstijl en druk op Delete (je ziet niets veranderen omdat de cirkel erboven nog volledig is), druk Ctrl+D om de selectie te verwijderen.



Klik in het Lagenpalet op de bovenste laag en verlaag Vul naar 0%, nu is de foto zichtbaar.

Dubbelklik op de bovenste laag om Laagstijlen te openen, kies Slagschaduw en vul in zoals hieronder. Niet vergeten Globale belichting UIT te vinken

Slagschaduw Structuur				
Overvloeimodus:	Vermenigvuldigen			
Dekking:		100	%	
Hoek:	90 • 0	Globa	le belichting gebruiken	
Afstand:		14	рх	
Spreiden:	_	0	%	
Grootte:	•	18	рх	

Voeg nu tekst toe, ik heb hier Bebas Neue gebruikt, te vinden op de site Dafont.com. Wanneer de tekst klaar is, selecteer je beide tekstlagen, Ctrl+klik op het laagminiatuur van de bovenste cirkel, selecteer het verplaatsgereedschap en klik bovenaan in de werkbalk op Horizontale middelpunten uitlijnen, zodat de tekst ten opzichte van de button horizontaal gecentreerd is. Deselecteer (Ctrl+D). Selecteer de laag met de foto, indien nodig gebruik je Ctrl+T en met Shift ingedrukt verklein je de foto, druk daarna OK. Selecteer het verplaatsgereedschap en plaats de foto juist.

Dit gaat je sjabloon worden, sla een laatste keer op.

Klik het oogje van de Achtergrond dicht, selecteer de bovenste laag en gebruik de toetsencombinatie Ctrl+Shift+Alt+E voor Verenigen, zichtbaar. **De Shopperkes die niet van sneltoetsen houden doen het volgende:**

Omdat de bovenste laag een tekstlaag is maak je bovenaan een nieuwe laag, rechtsklik daarop, ga naar Verenigen, zichtbaar zodat dit blauw kleurt, druk de Alt-toets in en klik dan **onmiddellijk** op Verenigen, zichtbaar. Alle zichtbare lagen zijn samengevoegd maar de aparte lagen zijn er ook nog.

Maak een nieuw document van bijvoorbeeld 900x1200 pixels, dit kies je zelf. Vul met de kleur van de button.

Ga terug naar het document met de button, selecteer het

verplaatsgereedschap en sleep de bovenste laag, dus de samengestelde laag naar je zopas aangemaakte document. Met het Transformatiegereedschap (Ctrl+T) kan je de grootte aanpassen maar het is best daarmee te wachten tot al je buttons klaar zijn.

Keer terug naar het document met de button, verwijder de bovenste samengestelde laag alsook de laag met de foto en klik het oogje van de achtergrond terug open. Selecteer de achtergrond, Ctrl+klik op de laagminiatuur van de bovenste laag met de cirkel.

Open nu de volgende foto, selecteer deze (Ctrl+A) en kopieer (Ctrl+C), ga terug naar het document waar je de button maakt, de Achtergrondlaag is nog geselecteerd, ga naar Bewerken \rightarrow Speciaal plakken \rightarrow Plakken in. Met het Transformatiegereedschap (Ctrl+T) pas je de foto naar eigen keuze aan. Selecteer de tekst en pas deze ook aan. Verenig de lagen zoals hierboven en sleep naar het hoofddocument. Maak nu zoveel buttons als je nodig hebt. Afwerken naar keuze. Sla op als PSD-bestand, verklein voor het web en sla op als JPG.



Poster met buttons